



JBH-19010301021052 Seat No. _____

M. A. (Sem. I) (CBCS) Examination

December – 2019

Hindi

(दृश्य-श्रव्य माध्यम लेखन-१)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

(१) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

(२) प्रश्न के सामने अंक निर्दिष्ट हैं ।

१ माध्यमोपयोगी लेखन का स्वरूप स्पष्ट करते हुए, उसके प्रकार बताईये । १४

अथवा

१ भारत में पत्रकारिता का उद्भव एवं विकास बताईए । १४

२ आधुनिक फिल्म पत्रकारिता पर विस्तृत प्रकाश डालिए । १४

अथवा

२ दूरसंचार और दूरभाष में हिन्दी अनुप्रयोग पर विस्तार से लिखिए । १४

३ भारत में रेडियो के उद्भव और विकास पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

३ रेडियो धारावाहिक के रूप में प्रयुक्त हिन्दी पर प्रकाश डालिए । १४

४ रेडियो नाटक की प्रविधि पर प्रकाश डालिए । १४

अथवा

४ रेडियो और विज्ञापन पर विस्तृत आलेख लिखिए । १४

ॡ कलन्हलं दू डर टलडुडणीडलं ललखलडु :

१ॡ

- (१) रेडलडू रूडक ।
 - (२) रेडलडू डडलकलर लेखन ।
 - (३) रेडलडू डलकलर लेखन ।
 - (ॡ) रेडलडू डंकलर के डूत ।
-